

Ramowy program praktyki w technikach tanecznych dla studentów
kierunku: TANIEC W KULTURZE FIZYCZNEJ, studia I⁰

Cel praktyki

- Podstawowym celem praktyki jest doskonalenie umiejętności w wybranych technikach tanecznych oraz umiejętności analizowania własnej pracy i jej wykonawczych efektów.
- Poznanie przez studenta organizacji pracy w miejscu przeprowadzanych praktyk.
- Zapoznanie się z podstawowymi zasadami organizacji i prowadzenia zajęć z zakresu tańca współczesnego.

Potencjalne miejsca realizacji praktyk

- szkoły tańca,
- Młodzieżowe Domy Kultury,
- Osiedlowe Domy Kultury.

Termin realizacji praktyki

Praktyka realizowana w VI semestrze na III roku.

Zagadnienia do zrealizowania podczas praktyki

1. Poznanie struktury organizacyjnej, zasad funkcjonowania oraz prowadzenia dokumentacji placówki.
2. Zapoznanie z zadaniami, rolą i obowiązkami nauczyciela tańca/instruktora/tancerza.
3. Doskonalenie umiejętności z zakresu rozpoznawania technik, kierunków, form i stylów tanecznych, ich cech charakterystycznych i relacji z muzyką.
4. Poznanie sposobów doskonalenia motoryki ciała w różnych technikach tanecznych.
5. Doskonalenie umiejętności określania własnych kompetencji zawodowych, brania odpowiedzialności za pracę własną i w grupie.
6. Prowadzenie zajęć z wybranych technik tanecznych.
7. Udział w zajęciach z analizą własnej pracy.
8. Przygotowywanie okolicznościowych występów.

Zaliczenie praktyki

Podstawą zaliczenia praktyki studenckiej jest:

- ✓ podpisanie umowy o organizację studenckiej praktyki zawodowej z organizatorem praktyki,
- ✓ pisemne sprawozdanie (dziennik praktyk) dokumentujące czas trwania praktyki oraz opis podstawowych zadań wykonywanych przez studenta, poświadczone przez organizatora praktyki.