

**Ramowy program praktyki dydaktycznej dla studentów
kierunku: TANIEC W KULTURZE FIZYCZNEJ, studia I⁰**

Cel praktyki

- Podstawowym celem praktyki jest poznanie zakresu pracy nauczyciela/instruktora tańca, w tym wiedzy niezbędnej do przygotowania dokumentacji zajęć.
- Przygotowanie do prowadzenia lekcji tańca.
- Zapoznanie się ze specyfiką i funkcjonowaniem placówki.

Potencjalne miejsca realizacji praktyk

- Szkoły tańca,
- Kluby taneczne,
- Ośrodki Kultury.

Termin realizacji praktyki

Praktyka realizowana w III semestrze na II roku.

Zagadnienia do zrealizowania podczas praktyki

1. Poznanie struktury organizacyjnej, zasad funkcjonowania oraz prowadzenia dokumentacji placówki.
2. Poznanie charakterystyki (cele, zadania, treści, sposoby realizacji) pracy nauczyciela tańca/instruktora/tancerza.
3. Poznanie dokumentacji nauczycieli prowadzących zajęcia taneczne indywidualne i grupowe.
4. Poznanie procesu planowania i realizacji zajęć tanecznych.
5. Obserwacja zajęć tanecznych.
6. Praca dydaktyczno-wychowawcza w zakresie asystowania na zajęciach.
7. Praca dydaktyczno-wychowawcza w zakresie samodzielnego poprowadzenia zajęć.
8. Konsultacje/wywiady z prowadzącymi zajęcia.
9. Nabycie umiejętności jak prawidłowo przeprowadzić zajęcia, uwzględniając aspekty psychologiczno-pedagogiczne.
10. Nabycie kompetencji do modyfikowania środków dydaktyczno-wychowawczych umożliwiających osiągnięcie założonych celów społecznych, wychowawczych i zdrowotnych.

Zaliczenie praktyki

Podstawą zaliczenia praktyki studenckiej jest:

- ✓ podpisanie umowy o organizację studenckiej praktyki zawodowej z organizatorem praktyki,
- ✓ pisemne sprawozdanie (dziennik praktyk) dokumentujące czas trwania praktyki oraz opis podstawowych zadań wykonywanych przez studenta, poświadczony przez organizatora praktyki.